Séquence 6 : Les accords dans le groupe nominal

Séance 1

Découverte des marques régulières **-s** et **-e**

Cycle 2

Objectifs de la séance	Compétences (BO 2020)	Matériel nécessaire
• Créer une situation qui mette en évidence les marques régulières **-s** et **-e**. • Faire le lien entre grammaire et orthographe : repérer les déterminants qui entraînent les marques **-s** et **-e** dans les noms et adjectifs qui suivent. • Commencer à réfléchir en termes de « chaîne d'accord ».	► Maîtriser l'orthographe grammaticale de base. ► Comprendre la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant / nom / adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin). ► Utiliser : des marques d'accord pour les noms et adjectifs épithètes : nombre (-s) et genre (-e).	• Projection des exercices • Projection de la trace écrite

Déroulement

Phase	Titre	Organisation	Déroulement
1	Situation de découverte	Collectif, oral, 15 min	• Le maître donne quatre noms et les écrit au tableau. Ces noms sont pensés pour sonner différemment selon le genre et le nombre. chat chienne chevaux girafes • Les élèves doivent donner des déterminants qui peuvent se placer devant le nom. À tour de rôle, les élèves font des propositions, et l'on voit qu'on ne peut pas écrire les mêmes déterminants devant chaque nom. → *Lien avec la grammaire* • À l'issue de cette phase, le maître entoure les marques du pluriel dans les noms. On fait le lien entre le choix du déterminant et l'accord du nom. Le maître installe le terme d'« accord ». On nomme les catégories : masculin, singulier, féminin, pluriel.
2	On vérifie qu'on a compris : exercice individuel	Individuel, écrit, 10 min	• Le maître projette un exercice : les élèves doivent recopier la consigne et les phrases, puis indiquer le genre et le nombre de chaque phrase. • Le but est aussi d'éviter de recourir trop systématiquement aux fiches et de prendre le temps de travailler dans le cahier, avec soin.
3	Correction collective	Collectif, oral, 10 min	• Correction collective de l'exercice.
4	Exercices de transformation	Individuel, écrit, 20 min	• Projection des exercices suivants : mettre au pluriel, mettre au féminin.
5	Correction collective	Collectif, oral, 10 min	• Correction collective des deux exercices.
6	Copie de la leçon	Individuel, écrit, 10 min	• Projection de la leçon. • Les élèves écrivent dans le cahier de leçons.
7	Dictée	Individuel, écrit, 15 min	• Dictée de groupes nominaux. - Une chienne blanche - Mon vélo bleu - Des perruches vertes - Vos ballons jaunes - Nos cartables neufs - Des feuilles froissées - Ta chemise grise - La mer bleue

Durée totale de la séance : 1 h 30, à partager en deux séances.

Pistes de différenciation

• La séance correspond en elle-même à une forme de « différenciation invisible » puisqu'elle permet de mettre l'accent sur une notion déjà largement travaillée de façon incidente. Les exercices n'incluent aucune irrégularité (les seules marques d'accord sont le -s pour le pluriel et le -e pour le féminin). Les éventuelles difficultés s'entendent à l'oral (blanc→blanche). Le travail sur les déterminants permet de mettre en évidence les déterminants qui « déclenchent » un accord au féminin ou au pluriel.

• Pour les élèves très faiblement scripteurs, on pourra prévoir un support écrit (photocopie). Mais pour cette séquence, je tiens à proposer aux élèves un travail qui inclut la copie et le soin, car de façon générale les enfants n'écrivent pas assez. Cette séance se passe ainsi, dans la mesure du possible, du recours systématique à la fiche photocopiée.

• La séance, longue, est évidemment à partager en deux moments dans la journée, en fonction de l'évolution des élèves. Selon l'avancement et la motivation des élèves, on pourra supprimer le troisième exercice, par exemple, ou alors ne le proposer qu'aux élèves les plus avancés.